

Mention CINÉMA ET AUDIOVISUEL

Parcours « Histoire et esthétique du cinéma »

29 Inscrits



14 diplômés en 2018
(enquêtés en déc. 2020)

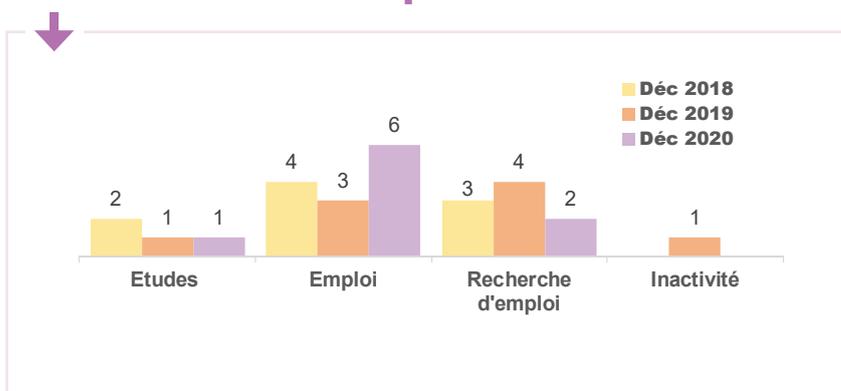


9 diplômés répondants
Taux brut de réponses **64%**

> Le profil des répondants (9)

Genre	Nationalité	Type de Bac	Lieu d'obtention du Bac
 6 Femmes  3 Hommes	Française 9 Etrangère -	Littéraire 6 Economique et Social 2 Scientifique 1	 Normandie 4 Autres régions 3
Régime d'inscription	Durée des études <small>Master 2 inclus (ne concerne que les diplômés inscrits en formation initiale)</small>	Boursier ou non ?	Age d'obtention du Master
Formation initiale 9		Boursier 4 Non boursier 5	L'âge médian d'obtention du Master est de 24 ans

> Leur situation après l'obtention du Master



Sur les 6 diplômés en emploi en décembre 2020, aucun d'entre eux au moment de l'enquête (1^{er} décembre 2020) ne se trouvait en chômage partiel ou activité partielle en lien avec la crise sanitaire (COVID).

> Les études après le Master

au 1 ^{er} déc. 2018	au 1 ^{er} déc. 2019	au 1 ^{er} déc. 2020
<ul style="list-style-type: none"> Master of Music in Scoring for Film TV and Video Games Berklee College of Music (Valencia campus) Licence 3 Histoire de l'art - univ. Rennes 2 	<ul style="list-style-type: none"> Master 1 Histoire de l'art univ. Rennes 2 	<ul style="list-style-type: none"> Master 2 Histoire de l'art - univ. Rennes 2

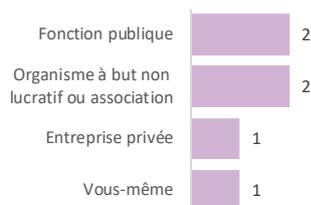
> L'emploi occupé 12 mois après le Master au 1^{er} déc. 2019 (n=3)

Nature du contrat	Temps de travail	Catégorie socioprofessionnelle
Emploi stable 2	Temps plein 1	Cadre supérieur, cat A 2
Emploi temporaire 1	Temps partiel 2	Prof. intermédiaire, technicien, cat B -
	Temps choisi : 2	Employé, cat C 1
	Temps subi : -	

L'EMPLOI OCCUPÉ 30 MOIS APRES LE MASTER au 1^{er} déc. 2020 (n=6)

Poursuite d'études après le Master *	Temps d'accès au 1 ^{er} emploi*	Type de contrat de travail	Niveau de l'emploi	
(* effectifs ayant poursuivi des études en activité secondaire).	(* calculé sur les diplômés en emploi à 30 mois sans poursuite d'études après le Master).	Emploi stable : 4 (CDI : 3, prof. libérale ou indépendant : 1)	Cadre supérieur, Cat A	4
Sans poursuite d'études 3	Accès direct 1	Emploi temporaire : 2 (Contrat spécifique au Doctorat : 1, Contrat d'apprentissage : 1)	Profession intermédiaire,...	1
Avec poursuite d'études 3	12 mois et + 2		Employé, Cat C	1

Structure de l'employeur



➔ Secteur public 2
Secteur privé 4

Temps de travail

Temps plein 5
Temps partiel 1
Temps choisi : 1
Temps subi : -

Secteur d'activité

Arts, spectacles et activités récréatives	3
Activités de services administratifs et de soutien	1
Activités immobilières	1
Enseignement	1

Moyen d'accès à l'emploi (plusieurs réponses possibles)

Réponse à une annonce	3
Réseau professionnel	1
Réseau d'enseignants	1
Stage de Master 2	1
Création, reprise d'entreprise	1
Autres moyens	1

Salaire net mensuel*

(emplois en France à temps complet)
(*salaire net mensuel avant impôt sur le revenu)

Salaires médian : 1 500 €
Salaires moyen : 1 573 €
Salaires minimum : 1 420 €
Salaires maximum : 1 800 €

Localisation de l'emploi

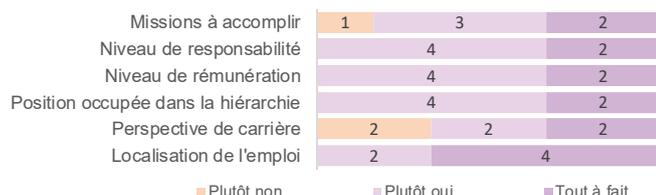


Type d'emplois occupés

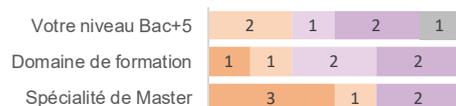
- Coordonnateur aux ventes internationales - Distribution d'oeuvres cinématographiques
- Professeur de musique
- Assistant technique immobilier et administratif.
- Chargé d'enseignement
- Assistant des services communs
- Administrateur d'association culturelle

Leur regard sur l'emploi

Etes-vous satisfait de votre emploi ?



Votre emploi au 1^{er} décembre 2020 correspond-il à :



■ Pas du tout ■ Plutôt non ■ Plutôt oui ■ Tout à fait ■ Non réponse



Etude réalisée par l'Observatoire des Parcours Etudiants et de l'Insertion Professionnelle (O.P.E.I.P.)

Réalisation de l'étude : Sylvie DAGORNE (Responsable et Chargée d'études - 02.99.14.14.59) - Mise en page S. DAGORNE

Consultez toutes nos études en ligne sur www.univ-rennes2.fr/formation/suivi-diplomes

