

Master ARTS

Mention « Histoire des arts »

Parcours « Gestion et mise en valeur des oeuvres d'art, des objets ethnologiques et techniques »

16 Inscrits



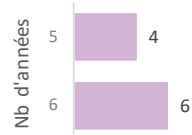


15 diplômés en 2016
(enquêtés en déc. 2018)

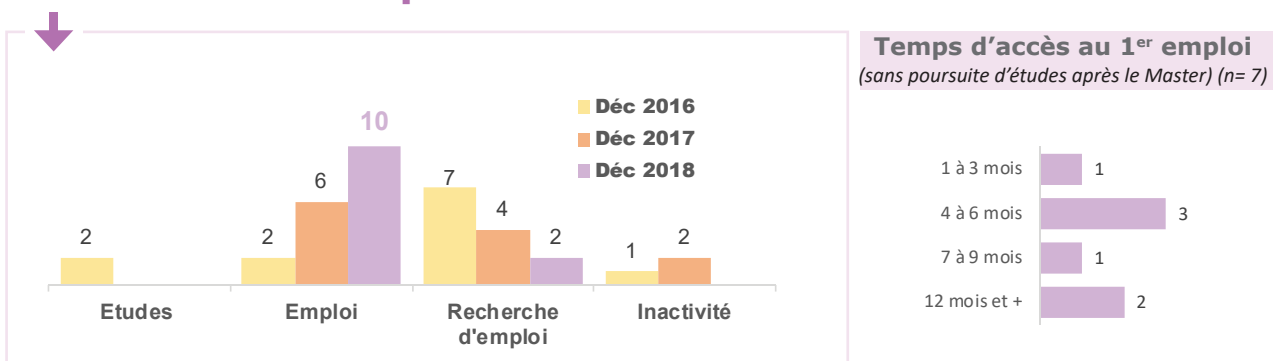


12 diplômés répondants
Taux brut de réponses **80%**

► Le profil des répondants (12)

Genre	Nationalité	Type de Bac	Lieu d'obtention du Bac
 <p>11 Femmes 1 Homme</p>	Française 11 Etrangère 1	Littéraire 8 Economique et Social 2 Scientifique 1 Etranger 1	 <p>Normandie 1 Ile de France 2 Pays de La Loire 3 Autres régions 4 Etranger 1</p>
Régime d'inscription	Durée des études <small>Master 2 inclus (ne concerne que les diplômés inscrits en formation initiale)</small>	Boursier ou non ?	Age d'obtention du Master
Formation initiale 10 Reprise d'études 2	 <p>Nb d'années</p>	Boursier 5 Non boursier 7	L'âge médian d'obtention du Master est de 24 ans

► Leur situation après l'obtention du Master



► Les études après le Master

au 1 ^{er} déc. 2016	au 1 ^{er} déc. 2017	au 1 ^{er} déc. 2018
<ul style="list-style-type: none"> Préparation aux concours du patrimoine univ. Rennes 2 Master 2 préparation aux concours du patrimoine univ. Paris 1 Sorbonne 	Pas de poursuite d'études	Pas de poursuite d'études

► L'emploi occupé 12 mois après le Master au 1^{er} déc. 2017 (n=6)

Nature du contrat	Temps de travail	Catégorie socioprofessionnelle
Emploi stable 2	Temps plein 6	Cadre supérieur, cat A 1
Emploi temporaire 4	Temps partiel -	Prof. intermédiaire, technicien, cat B 4
		Employé, cat C 1

L'EMPLOI OCCUPÉ 30 MOIS APRES LE MASTER au 1^{er} déc. 2018 (n=10)

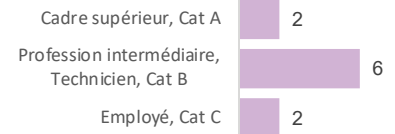
Poursuite d'études après le Master

Sans poursuite d'études : 7
Avec poursuite d'études : 3

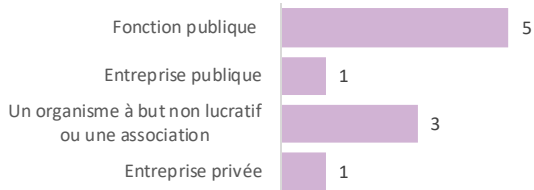
Type de contrat de travail

Emploi stable : 2
(CDI : 2)
Emploi temporaire : 8
(CDD : 6, contractuel fonction publique, vacataire : 1, Emplois aidés : 1)

Niveau de l'emploi



Structure de l'employeur



➔ Secteur public : 6
Secteur privé : 4

Temps de travail

Temps plein : 8
Temps partiel : 2
Temps choisi : 1
Temps subi : 1

Secteur d'activité

Arts, spectacles et activités récréatives : 7
Administration publique (hors enseignement) : 3

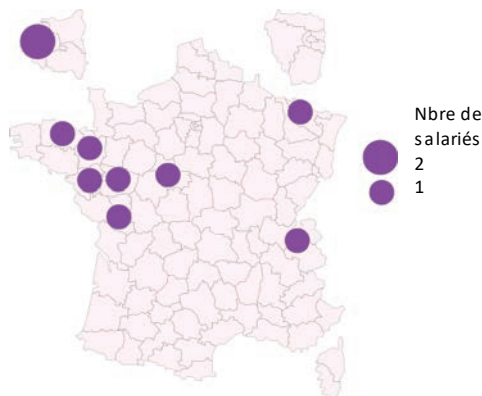
Moyen d'accès à l'emploi (plusieurs réponses possibles)

Réponse annonce : 4
Stage de Master 2 : 3
Réseau professionnel : 2
Contacté(e) par l'entreprise : 2
Autres moyens : 1

Salaire net mensuel (emplois en France à temps complet)

Salaire médian : 1 360 €
Salaire moyen : 1 366 €
Salaire minimum : 850 €
Salaire maximum : 1 900 €

Localisation de l'emploi

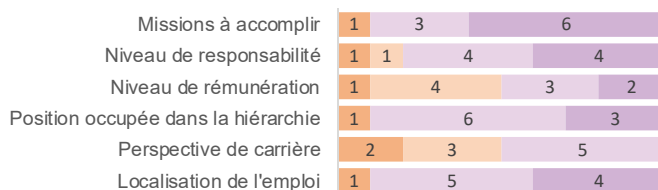


Type d'emplois occupés

- Régisseur des oeuvres d'art (2)
- Médiateur culturel
- Chargé des expositions et de la communication
- Assistant de conservation et d'exposition
- Animateur et responsable de site dans un musée
- Chargé d'accueil et de médiation
- Chargé/agent de récolement
- Guide animateur
- Agent d'accueil et de surveillance

Leur regard sur l'emploi

Etes-vous satisfait de votre emploi ?



■ Pas du tout ■ Plutôt non ■ Plutôt oui ■ Tout à fait

Votre emploi au 1^{er} décembre 2018 correspond-il à :



■ Pas du tout ■ Plutôt non ■ Plutôt oui ■ Tout à fait

