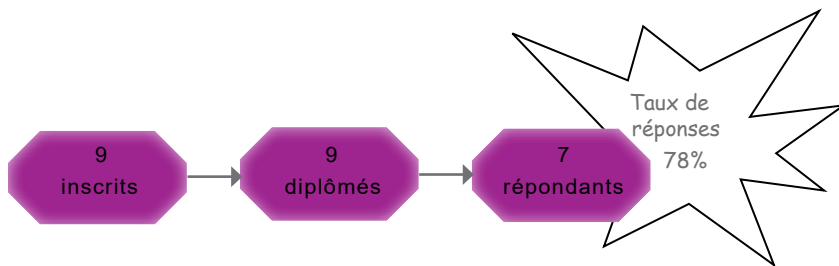




Méthodologie

Enquête lancée le 23 septembre 2019, soit 2 ans après l'obtention de la Licence.
Le recueil des données est effectué via questionnaire en ligne et rappel téléphonique.
Les analyses portent sur la population répondante.

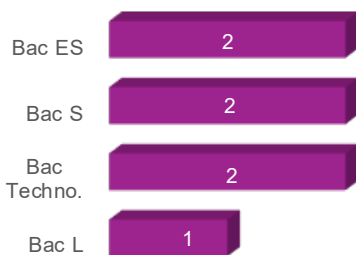


PROFIL DES DIPLÔMÉS

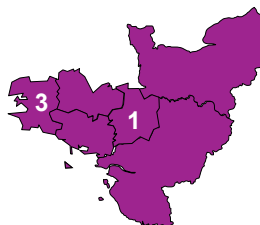
57% ont eu leur Bac en Bretagne

Aucun n'a obtenu leur Licence 3 ans après leur Bac*

71% sont titulaires d'un Bac général



- ▶ Ile de France : 1
- ▶ Autre région : 2



	Nb
3 ans	
4 ans	1
5 ans	1
6 ans et +	5

Tous sont inscrits en formation initiale

Formation initiale : 7
Reprise d'études : -

43% sont des femmes

- ▶ Femmes : 3
- ▶ Hommes : 4

Tous ont la nationalité française

- ▶ Française : 7
- ▶ Etrangère : -

La moitié a obtenu son Bac à 18 ans ou moins*

[médiane, mini : 17 - maxi : 19]

La moitié des effectifs a obtenu sa Licence

à 23 ans ou moins

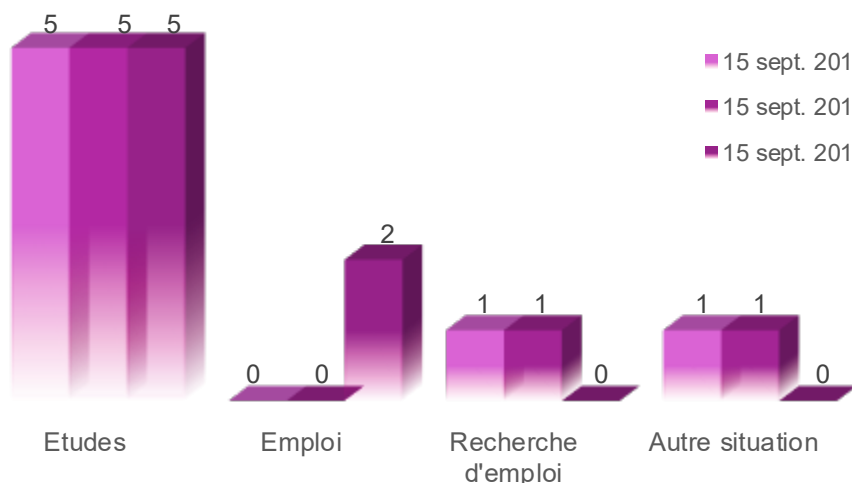
[médiane, mini : 22 - Max : 29]

*Calculs réalisés sur les inscrits en formation initiale, hors Bac étranger et équivalence

Aucun n'a perçu de bourse pendant sa L3

Boursiers : -
Non boursiers : 7

DEVENIR DES DIPLÔMÉS



Au total, 71% poursuivent des études après la Licence

- ▶ 5 font 3 ans d'études [71%]

28.5% sont en emploi 2 ans après Ces derniers occupent un emploi sans avoir poursuivi d'études après la Licence

[en emploi au 15 sept. 2019 sans poursuite d'études : n=2]

POURSUITE D'ÉTUDES POST LICENCE

15 sept. 2017 [n=5]

Aucun n'est inscrit en université

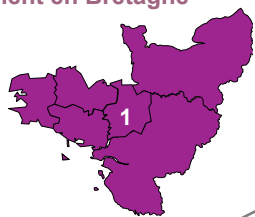
Conservatoire : 1 - Haute Ecole de musique : 1
- Pont supérieur d'enseignement artistique : 1 - Non précisé : 2

5 non réinscrits à Rennes 2 pour :

- Une formation universitaire non enseignée à Rennes 2 (n=1)
- Une formation non universitaire (n=2)
- Non précisé (n=2)

20% étudient en Bretagne

- Etranger : 2
- Non précisé : 2



40% sont en Master 1

	Inscrits	Admis
Diplôme d'Etat - Non précisé	2	
Diplôme d'Etat - Musique	1	1
Master 1 - Interprétation - Piano	1	1
Master 1 - Music - Scottish music	1	1

Au total, 60% valident leur année

15 sept. 2018 [n=5]

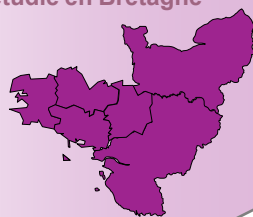
Aucun n'est inscrit en université

Haute Ecole de Musique : 3 -
Conservatoire : 1 - Non précisé : 1

5 non réinscrits à Rennes 2

Aucun n'étudie en Bretagne

- Etranger : 4
- Non précisé : 1



20% sont en Master 2

	Inscrits	Admis
Diplôme d'Etat - Non précisé	1	
Master 1 - Musique	1	1
Master 1 - Pédagogie de la musique	1	1
Master 1 - Piano	1	1
Master 2 - Music - Scottish music	1	1

Au total, 80% valident leur année

15 sept. 2019 [n=5]

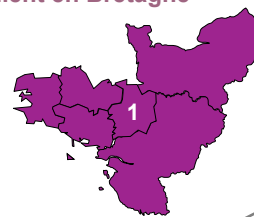
Aucun n'est inscrit en université

Haute Ecole de Musique : 3 - Pôle d'enseignement supérieur : 1 -
Non précisé : 1

5 non réinscrits Rennes 2

20% étudient en Bretagne

- Etranger : 4



60% sont en Master 2

	Inscrits
Master 2 - Musique	1
Master 2 - Pédagogie de la musique - Piano	1
Master 2 - Pianiste	1
Licence 3 - Musique traditionnelle	1
Licence 1 - Musique ancienne	1

Admissions non connues au moment de l'enquête

MEEF : Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation

L'EMPLOI 2 ANS APRÈS JUSTE AVEC UNE LICENCE

2 diplômés n'ayant pas poursuivi d'études après la Licence sont en emploi au 15 sept. 2019 [29%]

Intitulés des emplois :

Employé polyvalent/Artiste musicien 1
Professeur de musique 1

1 Emploi stable
1 à temps complet
1 dans le secteur privé

1 Cadre

1 emploi jugé en adéquation avec la formation de Licence 3

