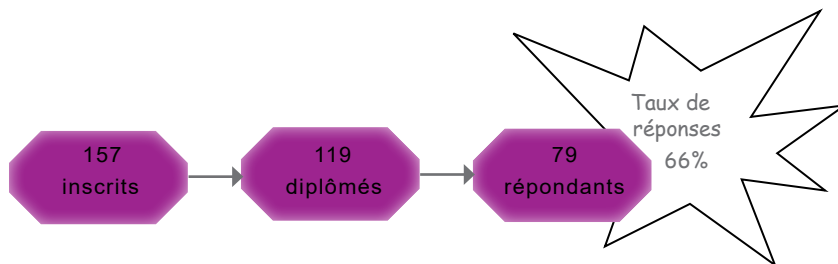




#### Méthodologie

Enquête lancée le 11 septembre 2017, soit 2 ans après l'obtention de la Licence.  
Le recueil des données est effectué via questionnaire en ligne et rappel téléphonique.  
Les analyses portent sur la population répondante.



## PROFIL DES DIPLÔMÉS

### Caractéristiques sociodémographiques

#### ▷ Genre

- ▶ Femmes : 51
- ▶ Hommes : 28

#### ▷ Nationalité

- ▶ Française : 79
- ▶ Etrangère : -

### Baccalauréat

#### ▷ Type de Bac

- ▶ Général : 70 [ES : 16 - S : 23 - L : 31]
- ▶ Technologique : 5
- ▶ Etranger : 1
- ▶ Equivalence : 2
- ▶ Professionnel : 1

#### ▷ Age médian d'obtention\* : 18 ans [mini : 17 - maxi : 20]

#### ▷ Lieu d'obtention :

- ▶ Autre région : 15
- ▶ Etranger : 1

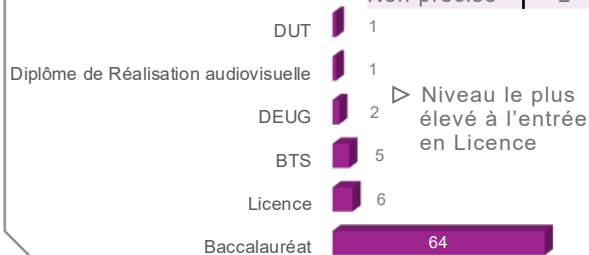


### Du Bac à la Licence

#### ▷ Durée des études du Bac à la Licence\*

49% ont eu leur Licence en 3 ans

	Nb
3 ans	38
4 ans	20
5 ans	11
6 ans et +	7
Non précisé	2



### Licence

#### ▷ Régime d'inscription

- ▶ Formation initiale : 78
- ▶ Reprise d'études : 1

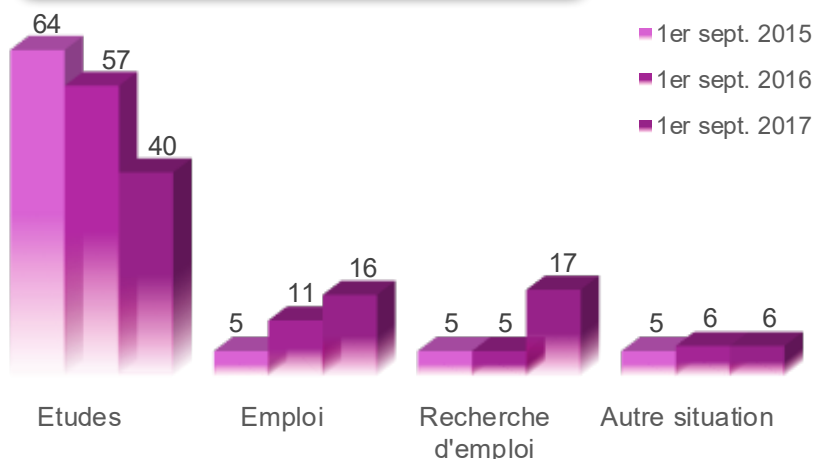
#### ▷ Nature des droits d'inscription

- ▶ Non boursier : 41
- ▶ Boursier : 38

#### ▷ Age médian d'obtention\* : 21 ans [mini : 19 - maxi : 25]

\*Calcul réalisé sur les inscrits en formation initiale, hors Bac étranger et équivalence

## DEVENIR DES DIPLÔMÉS



### Au total, 89% poursuivent des études après la Licence

- ▶ 12 font 1 an d'études [15%]
- ▶ 25 font 2 ans d'études [32%]
- ▶ 33 font 3 ans d'études [42%]

### 20% sont en emploi 2 ans après 6% occupent un emploi sans avoir poursuivi d'études après la Licence

[en emploi au 1<sup>er</sup> sept. 2017 sans poursuite d'études : n=5]

# POURSUITE D'ÉTUDES POST LICENCE

**1<sup>er</sup> sept. 2015** [n=64]

**53 sont inscrits en université [83%]**

7 en école [Cinéma : 2 - Commerce - Art - Communication - Multimédia - Non précisée]  
2 en centre de formation -  
1 en conservatoire - 1 en lycée

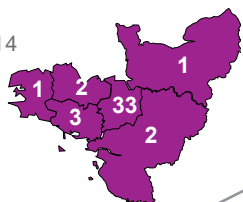
**33 sont réinscrits à Rennes 2 [52%]**

31 non réinscrits pour :

- ▶ Une formation universitaire non enseignée à Rennes 2 (n=10)
- ▶ Raison personnelle (n=11)
- ▶ Une formation universitaire dispo à R2 mais + attractive ailleurs (n=6)
- ▶ Autre (n=1)
- ▶ Non précisé (n=3)

**61% étudient en Bretagne**

- ▶ Ile de France : 14
- ▶ Autre région : 8



**67% sont en Master 1**

	Inscrits	Admis
Master 1	42	33
Licence 3	6	4
Licence pro.	4	4
Licence 2	3	2
Autre (non précisé)	3	2
Titre certifié de niveau II (1 <sup>ère</sup> année)	1	
Mise à Niveau	1	1
Master 2	1	1
Master 1 MEEF	1	1
CAP	1	1
BTS	1	

**Au total, 77% valident leur année**

**1<sup>er</sup> sept. 2016** [n=57]

**44 sont inscrits en université [77%]**

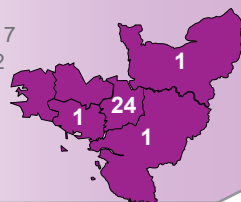
10 en école [Cinéma : 3 - Art : 2 - Commerce - Communication - Multimédia - Théâtre - Non précisée]  
2 en lycée  
1 en conservatoire

**21 sont réinscrits à Rennes 2 [37%]**

36 non réinscrits

**44% étudient en Bretagne**

- ▶ Ile de France : 17
- ▶ Autre région : 12
- ▶ Etranger : 1



**53% sont en Master 2**

	Inscrits	Admis
Master 2	29	14
Master 1	12	6
Licence pro.	3	3
Licence 3	3	3
BTS	2	1
Titre certifié de niveau II (2 <sup>ème</sup> année)	1	1
Master 2 MEEF	1	1
Formation	1	
CAP	1	1
Atelier préparatoire	1	1
Non précisé	3	2

**Au total, 58% valident leur année**

**1<sup>er</sup> sept. 2017** [n=40]

**27 sont inscrits en université [68%]**

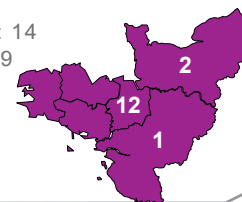
10 en école [Cinéma : 4 - Art - Commerce - Communication - Make-up artist - Multimédia - Non précisée] - 1 en conservatoire - 1 en centre de formation - 1 à l'institut Diderot

**10 sont réinscrits à Rennes 2 [25%]**

30 non réinscrits

**30% étudient en Bretagne**

- ▶ Ile de France : 14
- ▶ Autre région : 9
- ▶ Etranger : 2



**45% sont en Master 2**

	Inscrits
Master 2	18
Master 1	11
Doctorat	2
BTS	1
CAP	1
Diplôme	1
Diplôme Universitaire	1
DUT	1
Formation	1
Formation pro.	1
Non réponse	2

Admissions non connues au moment de l'enquête

MEEF : Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation

## Exemple d'intitulé de formation au 1<sup>er</sup> sept. 2015

- ▶ Master 1 : Arts du spectacle - Etudes cinématographiques (22) - Cinéma (3) - Etudes cinématographiques (2) - Cinéma et audiovisuel (2) - Arts et technologies numériques (2) - Production audiovisuelle (1) - Métiers de la culture (1) - Information communication (1) - Histoire du Cinéma (1) - Histoire (1) - Expertise des professions et institutions de la culture (1) - Culture et médiation des Arts du spectacle (1) - Cinéma, documentaire et médias (1) - Cinéma et audiovisuel - Cinéma, arts, histoire et société (1) - Arts plastiques (1) - Arts de l'écran (1)
- ▶ Licence 3 : Information et communication (3) - Sociologie (1) - Japonais (1) - Bachelor en Management (1)
- ▶ Licence pro. : Convergence Internet Audiovisuel Numérique (2) - Gestion - Administration des institutions culturelles (1) - Cinéma (1)
- ▶ Master 1 MEEF : Professorat des écoles (1)      ▶ Master 2 : Médiation du patrimoine en Europe (1)

# L'EMPLOI 2 ANS APRÈS JUSTE AVEC UNE LICENCE

**5 diplômés n'ayant pas poursuivi d'études après la Licence sont en emploi au 1<sup>er</sup> sept. 2017 [6%]**

**Intitulé des emplois :**

- 1 Ouvrier agro alimentaire
- 1 Post production runner
- 1 Professeur auxiliaire délégué suppléant / Professeur de français
- 1 Responsable de magasin
- 1 Vendeur

- 2 Emplois stables
- 3 Emplois temporaires
- 4 à temps complet
- 5 dans le secteur privé

- 1 Cadre
- 1 Profession intermédiaire
- 2 Employés
- 1 Ouvrier

1 Emploi jugé en adéquation avec la formation de Licence 3